

## Plattdüütsch / Friisk

# Faan fresk kumer an lung hiar

En 1700 juar ualen kum ütj Thüringen fertelt faan en welt, üüs kumer muar wees küd, üüs bluat en werktjüch huar ham een at hiar mä tjint.

**NUURDFRESKLUN**, „Wat as det do? Luke'm jam det ens uun!“ Uun a skii faan san ljochter hed en *Zooloog* wat sen, huar neeman tufoör üüb aachtet hed an wat niks mä sin feek tu dun hed.

Christoph Schmidt, wat damaals för högjuaren bi't ar-chäoloogisk loonsamt uun't Götterfer Sloot werk, hed ham an öödern am halep beeden. At ging am det materiool, wat bi en ütgreewing faan en 1700 juar ual siidlung uun Thüringen föör'n dai kin-men wiar. Diartu hiard uk knooken needler, skraabern an kumer. Det fraag wiar: Tu hük tiaren hiard dön knooken?

Ales wurd enkeltwiis beluket, man at swaar wiar leewen weder at salew: hirsknook.



A kum uun't gehial.

An do hed Wolfgang Lage en kum uun a hun, wat ei bluat ütj hirsknook bested, man huar uk noch buksteewen iinritset wiar, ruunen, an det wiar hia-lenda wat neis.

Sok ual ruunen käänd ham bit do hentu bluat ütj Skandinawien. An at kaam noch beeder. Det wurd, wat diar iinritset sted, wiar „kaba“. En öödern koleeg wost, det mä „kaba“ nian kakau määnt wiar man det wurd „kamba“.

Det ei ale buksteewen faan en wurd skreven wurd, käänt ham al faan ruunen. Wan ham een auerleit, wat dön lapen

du, wan ham en „m“ of en „b“ sait, do marktham gau, det det böös eenelk as. An auer döndiar taw buksteewen uun't wurd „kamba“ gliks beeftenööder stun, küd ham een diarfaan wechleet. Det wurd „kamba“ bedüüdet „kum“, üüb engelsk „comb“, diar as at „b“ noch behelen.

An detdiar wurd as at äälst üüb waastgermaansk, wat ham bit nü hentu fünjen hee. Ütj at waastgermaansk san, ufsen faan ööder spriaken, leederhen uk at fresk an at ingelsk enstenen. Det füng Christoph Schmidt faan de germanistikprufeser Robert Nedoma ütj Wien tu weden. För de prufeser wiar dediar kum en sensatsjuun. Man hü kaam dön skandinwisch ruu-nen efter Thüringen?

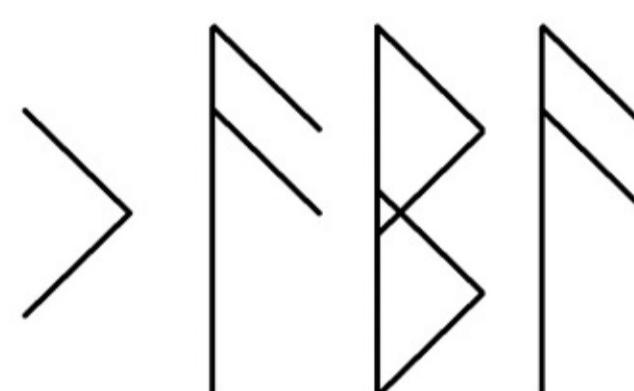
Detdiar 1700 juar ual siidlung, wat diar ütgreewen wurden wiar, lai uun Friedestadt bi Erfurt. Dön lidj, wat diar dojütidj lewet, wiar germanen, wat föl faan a röömis-k aard tu lewin hel. Jo droonk win, maad pesto an eed faan röömis-k pottjüch. Een faan jo hee sogoor fer-soocht mä halep faan röömis-k magii an en voodoo-pöpe at hart faan en wüf tu wanen.

Jo kaam faan a Uastsia an ferlicht uk faan Norwegen an wiar en bruket skööl faan nuurdlijd, wat at saien uun detdiar regjuun auernimen hed. Huaram diar nü hoker faan jo üüb a toocht kaam, det wurd „kum“ üüb en kum tu skriiwen, kön ham natürelk ei muar nau ütjfinj. Man för kultüren, wat jar spriak bluat snaaket an ei skreew, hed buksteewer miast wat magischs. So küd en wurd feest-helen an uk wederhaalet



Diar hiart was uk lok tu, am sok fiin ruunen waar tu wurden. De hiale kum as nemelk man bluat 11,5 cm briad.

FOTO: DPA



Det wurd „kaba“ üüb ruunen.

FOTOS: CHRISTOPH SCHMIDT

wurd. An wan ham en ding mä sok wäärtfol tiaken beskraft, do feit det ding salewen grater bedüüding. Uun ualing tidjen hed uk at hiar wat magischs. Germaansk könger hed lung hiar üüs tiaken faan määcht an kräfft an wurd jo ens ufsaat, füng's at hood kaal raaget. Sodening küd en kum, wat ham bi lung hiar jo gud brük kön, uk salew en ütjdrük faan määcht wees an ei bluat en werktjüch, huarmä 'am een tjint. Hoker en apredet hood

hee, hee uk apredet toochter. Ütj at ääder madeläelerns hee ham noch muar kumer fünjen, huar det wurd „kum“ üübskrewen sted. An bit üüb een san's altermaal uun't Ual Fresklun fünjen wurden. A ual fresken haa wel böös föl wo-ner faan jar kumer määnt an ferlicht uk faan maaner mä lung hiar. Iintesken as Christop Schmidt a baas faan't Nordfriisk Instituut. Sin lung hiar hee'r bit daaling noch ei ufklappt.

Antje Arfsten

## Kann „WhatsApp“ ok Plattdüütsch?

Op dösige Ideen kamen de Lüüd in't Lock-Down vun Corona-Tieden

**NORDFREESLAND** En truu-  
rig Gesicht worr hüüt in de  
Familien-App rumschickt.  
En meist schüchterne Ut-  
kiek. Sien Schicksal hett dat  
wull nich goot mit em meent.  
Dat Selfie wiest en Mann ut  
de Risikogrupp mit twee  
övergrote Segelohren. „Twee  
Weken Coronamasken mit  
Gummitoch“ steiht dor ün-  
ner schreven. En Reakt-

schoon lett nich lang op sik töven. „Denn will ik dat nich“ schrifft die Eerste. „Ik heff mi al wunnert, de Lüüd sehen so anners ut“, cummt vun de Twete. „Ik finn, dat steiht di“ piesackt de Drütte.

De Kraam nimmt Fohrt op.  
All hebben se Ideen. Dat Foto vun en Dschungel-Fuultier wiest, allens geiht ok ohne Friseur. Kinner prahlen „Wo

geiht di dat?“ oder versöken anner plattdüütsche Schnacks. Lütte Videos giftt ohn Enn. Platt en Hoch. Tiern warrt en freche plattdüütsche Text ünnerleggt. En Esel mit Lippenstift gröhlt „Moin, moin“.

All Lüüd maken sik Sorgen. Jede Melln wiest, een is noch op de Been. Nu kamen Billers vun opregelte Garagen, um-

graavte Goorns un meihte Rasens. Sport warrt versöcht. Puzzles un Spele warrn weder ut Schapp holt. Un böse Karrikaturen wiesen de dicke Buuk na de Quarantäne. „Wodennig kamen wi nu dörch de Döör?“ Sogor en plattdüütsche Plakaat mit Tipps för't Corona-Verholen warrt anboden. „Blievt tohuus.“ „Nich tohopen stahn“. Un an't Enn steiht: „Jedereen kiekt na den annern“.

Manch Spooß is denn ok en beten makaber. De een oder anner weet nich recht wat mit sik antofangen. Bi so veel Tiet un so vele Vörschriften. Un na dat Bummeln un Eten-gahn jankern all so dull. Avers allens wiest, dor fehlt de Arbeit, de School un de dägliche Kontakt.

„WhatsApp“ lehrt Plattdüütsch meist bi to. Dat Rechtschrievprogramm behölt ok de plattdüütsche Schriewies un bütt dat wedder an bi de nächste Text. Un wenn een partout nich



Corona-Hygiene geht ok op Plattdüütsch. FOTO: INGWER OLSEN

schriewen will – en plattdüütsche Spreeknaricht geiht jümmers. Drück einfach mol op dat Teken vun dat Mikrofon. Sodennig waart denn de eernsthaftie Kontaktsperr, dat Reiseverbot un de Mas-kenplicht mit en beten Spooß afhannelt. Hebben jem al wusst? Sabbelverdeckt ut de Neihstuuv heet denn: dat is en sülmsneihte Corona-Mask. Blievt gesund!

Ingwer Olsen



Handy-Impressionen in Corona-Tieden.

FOTO: INGWER OLSEN